

آئین نامه نوزدهمین دوره مسابقات قرآن و عترت
ویژه اعضای هیأت علمی و اساتید حق التدریس دانشگاه آزاد اسلامی

توضیحات:

- ۱- هر استاد می تواند در بخش شفاهی فقط یک رشته را انتخاب نماید.
- ۲- یک نفر از اساتیدی که حداقل ۷۰٪ امتیاز را در مرحله مقدماتی بخش شفاهی، در هر رشته کسب کنند، به مرحله استانی و سپس یک نفر از استان به مرحله کشوری راه می یابد.
- ۳- در بخش آثار، اساتید می توانند در چند رشته شرکت نمایند، ولی در هر رشته یک اثر پذیرفته می شود.

تقویم برگزاری:

- ۱- آزمون مرحله مقدماتی بخش شفاهی اردیبهشت ۱۳۹۸ برگزار می گردد.
- ۲- تحویل آثار هنری و پژوهشی به کانون قرآن و عترت تا پایان اردیبهشت ۹۸

چهار شرکت در مسابقات فرم ثبت نام را تکمیل نموده و به کانون قرآن و عترت

دانشگاه در دانشکده فنی مهندسی یا علوم انسانی تحویل نمایند.

- ۱- پرداخت جوایز نقدی به نفرات برتر هر رشته
- ۲- تاثیر در ارتقاء فرهنگی اعضای هیات علمی

امتیازات

ویژه



جدول هدایای نوزدهمین دوره مسابقات قرآن و عترت اساتید دانشگاه

بخش شفاهی :

مرحله کشوری (تومان)			مرحله استانی (هزار تومان)			مرحله مقدماتی (تومان)			عنوان رشته
سوم	دوم	اول	سوم	دوم	اول	سوم	دوم	اول	
.....	۱۵۰/۰۰۰	۲۰۰/۰۰۰	۲۵۰/۰۰۰	حفظ جزء ۳۰ قرآن کریم
۴۰۰/۰۰۰	۴۵۰/۰۰۰	۵۰۰/۰۰۰	۲۵۰	۳۰۰	۳۵۰	۲۰۰/۰۰۰	۲۵۰/۰۰۰	۳۰۰/۰۰۰	حفظ ۵ جزء قرآن کریم
۷۰۰/۰۰۰	۸۰۰/۰۰۰	۹۰۰/۰۰۰	۴۰۰	۴۵۰	۵۰۰	۳۰۰/۰۰۰	۳۵۰/۰۰۰	۴۰۰/۰۰۰	حفظ ۱۵ جزء قرآن کریم
۸۰۰/۰۰۰	۹۰۰/۰۰۰	۱/۰۰۰/۰۰۰	۴۵۰	۵۰۰	۵۵۰	۳۵۰/۰۰۰	۴۰۰/۰۰۰	۴۵۰/۰۰۰	حفظ ۲۰ جزء قرآن کریم
۸۰۰/۰۰۰	۱/۰۰۰/۰۰۰	۱/۲۰۰/۰۰۰	۵۵۰	۶۰۰	۶۵۰	۴۵۰/۰۰۰	۵۰۰/۰۰۰	۵۵۰/۰۰۰	حفظ ۳۰ جزء (کل) قرآن کریم
۶۰۰/۰۰۰	۷۰۰/۰۰۰	۷۵۰/۰۰۰	۳۵۰	۴۰۰	۴۵۰	۲۵۰/۰۰۰	۳۰۰/۰۰۰	۳۵۰/۰۰۰	قرائت قرآن کریم به روش تحقیق
۴۰۰/۰۰۰	۴۵۰/۰۰۰	۵۰۰/۰۰۰	۲۵۰	۳۰۰	۳۵۰	۱۵۰/۰۰۰	۲۰۰/۰۰۰	۲۵۰/۰۰۰	قرائت قرآن کریم به روش ترتیل

بخش آثار :

مرحله کشوری (تومان)			مرحله مقدماتی (تومان)			عنوان رشته
سوم	دوم	اول	سوم	دوم	اول	
۳۰۰/۰۰۰	۴۰۰/۰۰۰	۵۰۰/۰۰۰	۱۵۰/۰۰۰	۲۰۰/۰۰۰	۲۵۰/۰۰۰	عکس
۳۰۰/۰۰۰	۴۰۰/۰۰۰	۵۰۰/۰۰۰	۱۵۰/۰۰۰	۲۰۰/۰۰۰	۲۵۰/۰۰۰	شعر
۴۰۰/۰۰۰	۵۰۰/۰۰۰	۶۰۰/۰۰۰	۱۵۰/۰۰۰	۲۰۰/۰۰۰	۲۵۰/۰۰۰	داستان نویسی
۵۰۰/۰۰۰	۶۰۰/۰۰۰	۷۰۰/۰۰۰	۲۰۰/۰۰۰	۲۵۰/۰۰۰	۳۰۰/۰۰۰	نمایشنامه نویسی
۳۰۰/۰۰۰	۴۰۰/۰۰۰	۵۰۰/۰۰۰	۱۵۰/۰۰۰	۲۰۰/۰۰۰	۲۵۰/۰۰۰	نقاشی و نقاشی خط
۵۰۰/۰۰۰	۶۰۰/۰۰۰	۷۰۰/۰۰۰	۲۰۰/۰۰۰	۲۵۰/۰۰۰	۳۰۰/۰۰۰	خوشنویسی (نسخ، ثلث، نستعلیق)
۵۰۰/۰۰۰	۶۰۰/۰۰۰	۷۰۰/۰۰۰	۲۰۰/۰۰۰	۲۵۰/۰۰۰	۳۰۰/۰۰۰	نگارگری (تذهیب)
۵۰۰/۰۰۰	۶۰۰/۰۰۰	۷۰۰/۰۰۰	۲۰۰/۰۰۰	۲۵۰/۰۰۰	۳۰۰/۰۰۰	مشبک ، معرق و منبت
۵۰۰/۰۰۰	۶۰۰/۰۰۰	۷۰۰/۰۰۰	۲۰۰/۰۰۰	۲۵۰/۰۰۰	۳۰۰/۰۰۰	طراحی پوستر
۴۰۰/۰۰۰	۵۰۰/۰۰۰	۶۰۰/۰۰۰	۱۵۰/۰۰۰	۲۰۰/۰۰۰	۳۰۰/۰۰۰	نماهنگ
۶۰۰/۰۰۰	۷۰۰/۰۰۰	۸۰۰/۰۰۰	۲۰۰/۰۰۰	۳۰۰/۰۰۰	۴۰۰/۰۰۰	فیلم کوتاه و پویانمایی
۷۰۰/۰۰۰	۸۰۰/۰۰۰	۹۰۰/۰۰۰	۲۰۰/۰۰۰	۳۰۰/۰۰۰	۴۰۰/۰۰۰	نرم افزار PC و موبایلی و اپلیکیشن
۵۰۰/۰۰۰	۶۰۰/۰۰۰	۷۰۰/۰۰۰	۲۰۰/۰۰۰	۲۵۰/۰۰۰	۳۰۰/۰۰۰	تحقیقات (مقاله نویسی)
۷۰۰/۰۰۰	۸۰۰/۰۰۰	۹۰۰/۰۰۰	۲۰۰/۰۰۰	۳۰۰/۰۰۰	۴۰۰/۰۰۰	پایان نامه
۵۰۰/۰۰۰	۶۰۰/۰۰۰	۷۰۰/۰۰۰	—	—	—	تلخیص کتاب



موضوعات جشنواره پژوهش، هنر و ادبیات دینی

* موضوعات جشنواره در دو بخش الف - دینی (قرآن و عترت) ب - فرهنگی

عنوان رشته	توضیحات
داستان نویسی، شعر و نمایشنامه نویسی	<p>۱. منابع معتبر برای نوشتن نمایشنامه و داستان در پایان متن با مشخصات کامل ذکر شود.</p> <p>۲. شعر به صورت کلاسیک، نو، سپید (قالبهای سنتی، نیمایی و آزاد) پذیرفته می شود.</p> <p>۳. تایپ اشعار الزامی است و با امضای داوطلب باشد.</p> <p>۴. آثار باید یک روی قطع A4 و با قلم B nazanin ۱۲ در Word ۲۰۰۷ تایپ و صحافی شده باشد و به صورت PDF به همراه CD تحویل داده شود.</p>
عکس	<p>۱. عکس می تواند رنگی، سیاه و سفید، دیجیتال یا آنالوگ باشد.</p> <p>۲. عکس الزاماً در اندازه ۴۰×۳۰ سانتیمتر پذیرفته می شود.</p> <p>۳. ارسال فایل اصلی با فرمت PSD، TIF و یا JPG (با رزولشن ۳۰۰ باشد).</p> <p>۴. استفاده از رایانه به شرط حفظ اصالت اثر بلامانع است.</p>
طراحی پوستر	<p>۱. اندازه الزاماً ۷۰×۵۰ سانتیمتر باشد.</p> <p>۲. ارسال فایل اصلی با فرمت PSD، TIF و یا JPG (با رزولشن ۳۰۰ باشد).</p> <p>۳. اثر در پاکت ارسال شود به صورت رول (لوله شده) یا تا شده نباشد.</p>
نگارگری (تذهیب)	<p>۱. ۷۵٪ اثر کار شود و دارای قاب باشد.</p> <p>۲. اندازه اثر حداقل ۴۰×۳۰ و حداکثر ۷۰×۵۰ سانتیمتر باشد.</p> <p>۳- استفاده از رایانه ممنوع می باشد. ۴- از رنگ طلایی اصل استفاده شده باشد.</p>
نقاشی و نقاشی خط	<p>اندازه اثر حداقل ۴۰×۳۰ و حداکثر ۷۰×۵۰ سانتیمتر و دارای قاب باشد.</p>
خط نستعلیق، نسخ، ثلث	<p>۱. آیه ۹ سوره عنکبوت "والذین آمنوا و عملوا الصالحات لندخلنهم فی الصالحین"</p> <p>۲. ابعاد حداقل ۴۰×۳۰ و حداکثر ۷۰×۵۰ سانتیمتر و دارای قاب و پاسپار تو باشد.</p> <p>۳. امضاء صاحب اثر و ذکر سال تولید (سال جاری) بر روی آثار الزامی است.</p>
مشبک، معرق و منبت	<p>۱. اندازه اثر حداقل ۴۰×۳۰ و حداکثر ۷۰×۵۰ و دارای قاب باشد.</p> <p>۲. داوطلب می تواند از فلز یا چوب و غیره استفاده نماید.</p> <p>۳. آیه ۶۲ سوره زمر "الله خالق کل شیء و هو علی کل شیء وکیل"</p>
نماهنگ، فیلم کوتاه و پویانمایی	<p>۱. فیلم های ارسالی می بایست با موضوعات داستانی، مستند و داستانی مستند باشد.</p> <p>۲. استفاده از هر نوع تکنیک آزاد می باشد. ۳. حداقل ۱۰ و حداکثر ۳۰ دقیقه با فرمت HD و بر روی لوح فشرده DVD</p>
تلخیص کتاب	<p>۱. کتاب ما منتظریم بیانات مقام معظم رهبری پیرامون موضوع مهدویت و انتظار به اهتمام حسن ملایی، نشر بنیاد فرهنگی مهدی موعود (عج).</p> <p>۲. کتاب خداشناسی حضرت آیت ا. مصباح یزدی (جلد اول از مجموعه معارف قرآن) نشر موسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی (ره).</p>

توضیحات رشته های:

الف: نرم افزارهای کامپیوتری (pc) و موبایلی و اپلیکیشن

- ۱- نرم افزار بایستی با محوریت علوم قرآنی، تاریخی و فرهنگی و سیره اهل بیت (ع) باشد.
- ۲- نرم افزار مربوط به سال جاری و نباید قبلاً در بازار عرضه شده و یا در مسابقات دیگری شرکت کرده باشد.
- ۳- در رشته نرم افزار، ارائه کار به صورت گروهی امکان پذیر است.

ب: مقالات و پایان نامه

- ۱- آثار دانشجویان جهت داوری مقدماتی در واحد دانشگاهی مورد بررسی قرار گرفته و موارد برگزیده شده برای داوری نهایی به مرکز ارسال می گردد.
- ۲- تحقیقات و پایان نامه ها باید در قطع A4 و در یک روی کاغذ، ۲۱ سطر، با قلم B nazanin ۱۲ در Word ۲۰۰۷ تایپ و صحافی شده باشد و به صورت PDF همراه با CD باشد.
- ۳- اصول روش تحقیق و آئین نگارش باید رعایت شود و اینترنتی نباشد.
- ۴- پایان نامه باید حداکثر مربوط به ۲ سال اخیر باشد.

جهت کسب اطلاعات بیشتر مربوط به شاخص داوری هر رشته به **کانون قرآن و عترت** مراجعه نمایید.

تحویل آثار به کانون قرآن و عترت تا پایان اردیبهشت ۱۳۹۸



نوزدهمین دوره مسابقات قرآن و عمرت اساتید دانشگاه

(فرم های ناقص ثبت کامپیوتر نمی گردد)

نام خانوادگی:	نام پدر:	نام:
استاد: تمام وقت <input type="checkbox"/> نیمه وقت <input type="checkbox"/> حق التدریس <input type="checkbox"/>	مدرک تحصیلی:	رشته تحصیلی:
شماره تلفن همراه برای تماس ضروری و ارسال پیام:		

رشته های بخش شفاهی:

عنوان رشته	محل انتخاب رشته با ×
حفظ ۵ جزء قرآن کریم	
حفظ ۱۵ جزء قرآن کریم	
حفظ ۲۰ جزء قرآن کریم	
حفظ ۳۰ جزء (کل) قرآن کریم	
حفظ جزء ۳۰ قرآن کریم	
قرائت قرآن کریم به روش تحقیق	
قرائت قرآن کریم به روش ترتیل	

رشته های بخش پژوهش، هنر و ادبیات دینی:

عنوان رشته	محل انتخاب رشته با ×
عکس	
شعر	
داستان نویسی	
نمایشنامه نویسی	
نقاشی و نقاشی خط	
خوشنویسی (نسخ، ثلث، نستعلیق)	
نگارگری (تذهیب)	
مشبک، معرق و منبت	
طراحی پوستر	
نماهنگ	
فیلم کوتاه و پویانمایی	
نرم افزار PC و موبایلی و اپلیکیشن	
تحقیقات (مقاله نویسی)	
پایان نامه	
تلخیص کتاب	